

الموضوع الرابع

النص:

توجد بنية ثقافة جذرية خاصة بكل وسط، منها يتكون نير شخصيات كل شخص فلا وجود الأنا المطلق بالنسبة للوعي كما أنه لا وجود آخرون بكيفية مطلقة، بل ليس هناك الأنا في وساطة لا يعرف الوعي إلا الكائنات والأشياء التي يدخل معها في تواصل فالـ (أنت) كل يشعر به الأنا بواسطة حب أو البغضاء إن الـ(هو) و (هي) و الـ (هم) يبقون فيدي كل مدلول في لغة التواصل بين الأشخاص إذا كانوا منفصلين عن الأنا، ولا يحتون على أية إمكانية لأن يبدلوا الغائب بالـ أنت داخل جماعة أو داخل نحن (مجتمع أو مجموع البشرية)

و كل أنا يوجد في منعزل عن التواصلات داخل الـ (نحن)
لا يستطيع أن يخرج من (هذا) فالكائن لا يرتفع إلى
مستوى الشعور بالذات و الشعور كمعرفة إلا إذا اصطدم
بالـ (الأنت) و الآخرين

إن الآخرين يقدمون لكل واحد منا //أناه// كهبة.
فبالمشاركة التي يكيف بها الآخرون الأنا و يكيف بها الأنا
الآخرين يبدأ التشخصن و من هذه اللحمة ينسج كل (أنا) و
كل (أنت) و بطريقة غير مباشرة الـ (هم) كذلك. ما يكون
الذات و الأنا الأعلى كما عند فرويد

محمد عزيز لحبابي

أكتب مقالة فلسفية حول مضمون النص

الحل

طرح المشكلة طرح المشكلة:

المدخل:

الدراسات السيكولوجية والسيكولوجيا اهتمت بدراسة مشكلة وعي الذات فقد طرحت في الفلسفات اليونانية ثم طرحت في الفلسفة الحديثة

المسار:

فقد دافع الكثير عن ذاتية الوعي وشعور الذات بذاتها

السؤال:

فهل يمكن للذات أن تعي فعال ذاتها؟ ما دور الآخر في عملية الوعي؟
ما موقف صاحب النص من المشكلة؟

محاولة حل المشكلة

الموقف:

يرى المفكر العربي المعاصر أن الوعي بالأننا لا تحدد بالحدس معزولا عن الغير

الحجة:

الوعي يحدد بوساطة. التواصل مع الآخرين هو الذي يؤسس الوعي بالذات. الكائن لا يرتفع إلى مستوى الشعور بالذات إلا إذا اصطدم بالأننت والآخرين

التقييم:

التأييد أن الوعي بالاننا مرهون فعال بالوعي بالغير و بالتواصل معهم جون بول سارتر " الآخر ليس فقط وعي لوجودي بل شرط للمعرفة أكونها عن ذاتي"

هـُجَل " الآخر ضروري لوعي بذاتي"

المعارضة:

الوعي بالانا ذاتي ديكارت " أنا أفكر إذن أنا موجود " برغسون الشعور
في ديمومة

حل المشكلة

الوعي بالانا و شعور الإنسان بذاته متوقف على معرفة الذات
بخصائصها أو في علاقتها مع الآخرين

Nafouz